



PDW-510P

El camcorder PDW-510P XDCAM permite la grabación DVCAM y ofrece toda una serie de revolucionarias prestaciones para optimizar los flujos de trabajo.

Los camcorders de la serie PDW de Sony se han desarrollado especialmente para la grabación en exteriores bajo condiciones realmente difíciles, proporcionan una excelente calidad de imagen, y destacan por la facilidad de uso y alta fiabilidad heredada de los productos de captación de la familia BETACAM™ de Sony. Los camcorders de la serie PDW de Sony también ofrecen diversas e innovadoras prestaciones para beneficiarse al máximo del trabajo con soportes no lineales. Todas estas características hacen posible un trabajo en exteriores completamente diferente, con una mayor flexibilidad y eficiencia en aquellas aplicaciones en las que completar un programa rápidamente es fundamental.

Características

Sensores CCD PowerHAD™ EX conmutables 16:9/4:3 y con modo de exploración progresivo

Los camcorders de la serie PDW incorporan tres sensores CCD 16:9/4:3 y disponen de lo mejor en tecnología CCD de Sony, proporcionando imágenes de una calidad excepcional con una elevada relación señal-ruido (63 dB en PAL), un bajo nivel de smear (-140 dB, típico) y una elevada sensibilidad (F11). Los camcorders de esta serie incluyen el modo progresivo 25P y ajustes de Gamma, lo que permite obtener un look de cine.

o PAL: 25P

Conversión A/D de 12 bits

Los camcorders de la serie PDW incorporan además un conversor A/D de 12 bits, de modo que las imágenes de alta calidad captadas por los CCD Power HAD EX se procesan con una mayor

precisión. Concretamente, esta resolución de más bits permite que el contraste se reproduzca con mayor fidelidad en las áreas de imagen con tonos medios.

Flexibles funciones de control de imagen

Los camcorders de la serie PDW de Sony disponen de las avanzadas funciones de control de imagen propias y exclusivas con anterioridad de las cámaras de estudio de gama alta. De este modo las imágenes se pueden grabar en el disco óptico con la máxima calidad y con mayores posibilidades creativas.

- o Función Multi-Matrix
- o Procesado TruEye™
- o Triple circuito de control de detalle en la piel
- o Desenfoque electrónico
- o Tabla de gamma seleccionable
- o Control de la temperatura de color

Amplia gama de interfaces

Los camcorders de la serie PDW de Sony disponen de una gran variedad de interfaces. Además de la salida analógica de vídeo compuesto, disponen de interfaz i.LINK (AVC y FAM), y, con la placa opcional correspondiente, se puede disponer también de salida SDI o de entrada analógica de vídeo compuesto.

Grabación en bucle

La práctica memoria caché interna almacena hasta 10 segundos del audio y vídeo previos a la pulsación del botón de grabación. Es decir, todo lo que sucede durante los 10 segundos previos al comienzo de la grabación, con la cámara en modo standby, se graba en el disco. Se trata de una función que evita la pérdida de tomas importantes que tienen lugar antes de que el operador haya podido pulsar el botón de grabación.

Captación con bajo nivel de iluminación

Los camcorders de la serie PDW de Sony disponen de dos funciones para la captación en entornos con poca iluminación que se pueden utilizar independientemente o conjuntamente, según se prefiera o necesite en cada momento. La función Slow Shutter (obturador lento) permite velocidades de obturación mayores que la velocidad de cuadro (PAL: 1/3, 1/6, 1/12 segundos), mientras que la función de ganancia Turbo Gain permite incrementar la ganancia de vídeo hasta +48 dB.

Otras características

- o Búsqueda mediante thumbnails (imágenes índice).
- o Función de selección de escenas.
- o Grabación de contenido audiovisual proxy.
- o Grabación de metadatos: UMID, UMID extendido, Marcadores.
- o Pantalla LCD adicional que indica -tanto si la unidad está apagada como si está encendida- el código de tiempo, el estado de la batería y la capacidad de disco restante.
- o Cuatro teclas asignables, dos en el asa de la cámara y dos en el panel interior, para el rápido acceso a las funciones más utilizadas.
- o Corrección dinámica del balance de blancos para el ajuste automático de la temperatura de color con arreglo a la iluminación del entorno.
- o Grabación por intervalos (automática o seleccionable) para la grabación a intervalos establecidos, una función particularmente útil en grabaciones de larga duración.
- o Ranura "Memory Stick"™ para el almacenamiento de las configuraciones del camcorder.
- o Ranura para el receptor de micrófono inalámbrico WRR-855 de Sony.
- o Adaptador opcional de Ethernet (100Base-TX), para la conexión a redes Ethernet, CBK-NC01.
- o Control remoto de la cámara con las unidades de control RM-B150 y RM-B750.
- o Sistema de antorcha inteligente que sincroniza su encendido y apagado con el botón REC.
- o Salida i.LINK (streaming en DV) durante la reproducción de secuencias MPEG IMX.

Ventajas

Nuevo soporte de grabación no lineal

Al no haber un contacto físico entre el cabezal óptico y la superficie del disco durante la grabación y la reproducción, el soporte Professional Disc resulta idóneo para un uso continuado, pudiéndose reutilizar un mismo disco hasta 10 000 veces! El Professional Disc va alojado en un cartucho muy robusto y duradero que lo protege del polvo, golpes y arañazos, también del calor, la humedad

y rayos X, por lo que el disco óptico es un soporte idóneo para aplicaciones en campo bajo condiciones adversas. Tiene además una larga vida útil y una capacidad de almacenamiento a largo plazo de 50 años. Aún con las ventajas propias de la grabación óptica (acceso inmediato a ficheros, alta velocidad de transferencia y extraordinaria fiabilidad), el disco Professional Disc tiene el mismo precio que una cinta y por tanto puede considerarse realmente como un soporte.

Captación eficaz y sin errores

Los camcorders XDCAM de Sony hacen uso de todas las ventajas del soporte Professional Disc. Las imágenes se graban automáticamente en la parte libre del disco, lo que evita que se grabe por error sobre las tomas válidas. Dado que durante el proceso de rodaje es habitual grabar y visualizar las imágenes continuamente sobre la marcha, ahora ya no es necesario perder el tiempo buscando el punto idóneo para comenzar a grabar, por lo que la cámara está siempre lista para la próxima grabación y sin riesgos. El usuario puede visualizar su última toma de forma inmediata, con tan sólo pulsar el botón "Return", o eliminarla fácilmente del disco antes de proceder a repetirla, ahorrando capacidad en el disco y grabando sólo las tomas válidas, lo que resulta más práctico para el proceso posterior de edición.

Ergonomía mejorada

En todos los equipos XDCAM de Sony, cada grabación genera automáticamente sus propias imágenes índice (thumbnails). Al igual que en la mayoría de los sistemas de edición no lineales, estas imágenes índice permiten acceder y reproducir clips de forma instantánea. Los marcadores generados en los productos XDCAM son metadatos también muy útiles y la forma más efectiva de realizar búsquedas con imágenes índice. Los marcadores se pueden insertar de forma manual o automática durante la captación. Metadatos disponibles:

- o Marcadores manuales
- o Marcadores automáticos (Balance de blancos, Rueda de filtros, Ganancia, etc.)

Ventajas del proxy (secuencias audiovisuales de baja resolución)

Los datos proxy de baja resolución son una réplica en MPEG-4 del contenido de alta resolución MPEG IMX/DVCAM. Cuando se realiza una grabación, el proxy sincroniza su código de tiempo con su equivalente en alta resolución y se graba en el mismo disco. Estas copias proxy, de menor tamaño, facilitan el trabajo y pueden ser transferidas mediante una red común a una velocidad significativamente mayor, y resultan además especialmente eficaces

en tareas en las que la rapidez de transmisión es más importante que la calidad de vídeo o de audio. Entre las ventajas más populares de esta función figuran la posibilidad de búsqueda remota de contenido audiovisual y la edición con material proxy.

Gran capacidad de integración en entornos informáticos

Con la línea de productos XDCAM de Sony, las imágenes captadas se graban en forma de ficheros, uno por cada clip de audio y vídeo, lo que permite una gran flexibilidad a la hora de trabajar en un entorno informático, pudiendo copiar, transferir, compartir y archivar ficheros con facilidad con otros dispositivos informáticos. Este sistema de grabación basado en ficheros permite visualizar el contenido de un deck o un camcorder XDCAM directamente en un ordenador mediante una

conexión i.LINK (Modo de Acceso a Ficheros), del mismo modo que un PC lee los ficheros de una unidad externa.

Perfecta integración con los actuales sistemas basados en VTR

Los productos XDCAM de Sony han sido diseñados para su perfecta integración con los actuales sistemas basados en cinta. Su amplia variedad de interfaces audiovisuales, entre las que figuran entradas y salidas SDI, vídeo analógico, audio analógico y audio digital, permiten conectarlo a diversos equipos actuales (incluyendo una gran variedad de VTRs, editores lineales y no lineales, y mezcladores de audio). Por primera vez en este tipo de camcorders, dispone de una interfaz de entrada y salida i.LINK, tanto en modo AVC como en modo de acceso a ficheros (FAM), permitiendo usar el camcorder para ingesta y como grabador.

Especificaciones técnicas

Formato de grabación	Vídeo: DVCAM (25 Mb/s)
Vídeo proxy	MPEG-4
Peso	4,1 kg aprox. 5,8 kg (incluyendo visor, micrófono, disco y batería BP-IL75)
Dispositivo de captación	3 chips CCD Power HAD EX de 2/3" y formato 16:9
Filtros ópticos incorporados	1: 3200K, 2: 5600K+1/8ND, 3: 5600K, 4: 5600K + 1/64ND
Velocidad de obturación	1/3, 1/6, 1/60, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000 (s)
Sensibilidad (2.000 lx, 89,9% de reflectancia)	F11 (típica)
Nivel de smear	-140 dB (típico)
Relación señal-ruido	63 dB (típico)
Visor	CRT: Tipo monocromo de 2 pulgadas

Accesorios suministrados

Manual de operación	x 1
Software de exploración PDZ-1	x 1
Micrófono monaural	x 1
Correo de hombro	x 1
Tapa de objetivo	x 1
Visor	x 1

Accesorios

Sistemas inalámbricos



WLL-CA50

Adaptador MPEG inalámbrico para camcorders Sony

Baterías y fuentes de alimentación**BP-GL95**

Baterías recargables de ión-litio

**BP-GL65**

recargables InfoLITHIUM

**BC-M150**

Cargador de batería

**AC-DN10**

Adaptador/cargador de CA

AC-550CE

Adaptador de CA

Visores**BKW-401**

Soporte de rotación de visor

Mezcladores y grabadores**DMX-P01**

Mesa de mezclas digital 4:2 para exteriores