

Cámara con streaming y generador gráfico para producción de noticias y deportes

GY-HM200ESB



Retransmite encuentros deportivos insertando los resultados de forma profesional. Realiza entrevistas con incrustación de información para su emisión en directo.

Grabación, streaming, control remoto y sobreimposición de gráficos. Una solución todo-en-uno de JVC.









JVC

EXICAM



Inserción de resultados para coberturas deportivas

Texto (torneo, título, etc.)

Ej. Gráficos para fútbol

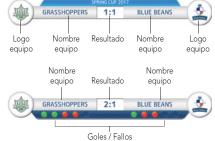












Nombre equipo

(pequeño)

Logo equipo (pequeño)

BLB

La GY-HM200ESB inserta un marcador electrónico de resultados en tiempo real en las imágenes grabadas o en las que se difunden vía streaming. Para partidos de fútbol, la cámara incluye 3 tipos de gráficos en los que se introducen manualmente los nombres del equipo local y visitante y el nombre del torneo o liga. Y con el software SDP Generator (compatible para PC y Mac) y una tarjeta SD, es posible guardar el nombre y el logo del equipo para insertarlos en el marcador.

Marcadores electrónicos preinstalados para varios deportes

Además del fútbol, otros deportes disponen de plantillas preinstaladas como baloncesto, voleibol o hockey sobre hielo, entre otros. Al igual que para los marcadores de fútbol, los logos y nombres de los equipos pueden insertarse sobre cualquiera de las plantillas



Baloncesto



Tipo 2 (Voleibol, etc.)

GRASSHOPPERS 2 1 BLUE BEANS 2 1 1st y más

Gráficos profesionales para emisión de noticias



La inserción de gráficos informativos cobra también todo su sentido para los telediarios y las conexiones en directo con los reporteros sobre el terreno. Es posible insertar varias informaciones sobre la imagen grabada o en el streaming, por ejemplo, el nombre del programa, título de la noticia, nombre del reportero, logotipo de la emisora, la hora, etc. La marca de agua de la emisora (posición desplazable) y la indicación "Directo" (LIVE) pueden también visualizarse en la parte superior de la pantalla.

Personalización de diseño y colores

Para los campos de texto hay 4 colores preinstalados. Elige el que necesites. O también puedes personalizar el campo de texto creando tus propios elementos gráficos e importándolos a la cámara GY-HM200ESB.





Software SDP Generator (gratuito)

El software SDP Generator es compatible para PC y Mac y crea un fichero de datos (fichero SDP) que se utiliza para cargar tus imágenes a la cámara. Prepara las imágenes (recomendado formato PNG, también acepta JPG o BMP) para marca de agua, logos de la emisora o de los programas, diseño de campos de texto, etc., y el software SDP Generator se encargará de crear los ficheros SDP que se cargarán en la cámara con una tarjeta SD y podrá utilizarlos cuando los necesite.



Introducción instantánea de resultados y otros datos usando un smartphone o una tableta

Mientras se desarrolla el partido, el operador de la cámara puede introducir los resultados vía Wifi desde un dispositivo portátil, como un smartphone o una tableta. Gracias una intuitiva interfaz de usuario, es muy fácil insertar los datos en pantalla sobre la marcha. Y antes de que empiece el partido, se pueden introducir manualmente el

nombre de los equipos, el torneo, etc., usando directamente el teclado del smartphone. Cuando se trate de información asociada con retransmisión de noticias, basta con elegir la lista de elementos a insertar en pantalla y actualizarlos según se necesite. Siempre es posible activar/desactivar la inserción en pantalla de cada elemento.











Incrustación seleccionable para cada salida

Es posible insertar la información gráfica simultánea o individualmente para la salida HDMI o SDI o para los clips grabados, decidiendo el operador si las imágenes deben ir con o sin titulación. También es posible insertar los datos en pantalla sólo para la señal de streaming, dejando el video grabado sin gráficos.

Inserción de información protegida por contraseña

Puedes proteger los ajustes de la información insertada en pantalla con una contraseña evitando la intervención de personas no autorizadas. No te preocupes por si alguien pretende grabar o intervenir en la emisión.

Zoom dinámico 24X y sensor de imagen CMOS de 1/2,3"

La GY-HM200ESB ha sido diseñada para producir imágenes de calidad. Y esta calidad se logra gracias a una óptica zoom 12X F1.2 de precisión (equivalente en 35 mm a 29,6-355 mm) y a un sensor de imagen CMOS 4K de JVC de alta sensibilidad, con 12,4 Megapíxeles y excelente comportamiento en diferentes condiciones de iluminación. Los detalles de la imagen son nítidos y precisos en todo el plano visual. En modo HD, disponemos de zoom dinámico 24X .







Zoom óptico 12X

El zoom dinámico combina el zoom óptico 12X con la función de mapeado de píxeles, creando un zoom 24X suave, continuo y sin pérdidas.

Comunicación IP y streaming avanzados*

La GY-HM200ESB incorpora un avanzado motor de comunicación IP de JVC que permite controlar y monitorizar remotamente las funciones vitales de la cámara y de la óptica con un smartphone, una tableta o un ordenador desde cualquier parte del mundo. Es posible hacer un streaming en directo en HD, o a más bajas resoluciones, según el ancho de banda disponible. La cámara permite entregar las imágenes en streaming a un decodificador, en la estación de TV o directamente a Internet a través de plataformas como Facebook, YouTube, Ustream o el propio JVCVIDEOCLOUD. Y mientras se está generando el streaming, la cámara continúa trabajando como un camcorder Full HD de alta calidad, grabando una copia perfecta del partido o de la noticia.

*Se requiere un adaptador y una conexión a red apropiados



Otras características

- 2 entradas de audio XLR (Línea / MIC / MIC +48V)
- Filtro ND de 3 posiciones (Off, 1/4, 1/16)
- Salidas HD-SDI (3G) y HDMI (salida 4K sólo vía HDMI)
- Micrófono estéreo incorporado
- Pantalla LCD de 3,5" (920.000 píxeles) con función de asistente de enfoque inteligente
- Visor en color de 0,24" (1,65 Megapíxeles) con función de asistente de enfoque inteligente
- Ranura dual SD para grabación simultánea o continua sobre 2 tarjetas

- Histograma
- Compatible con control remoto por cable (HZ-HM600 opcional)
- 9 botones de usuario configurables por el operador
- Incluye conjunto de asa, batería JVC SSL-JVC50 de 7,4V y alimentador CA
- Grabación Full HD 4:2:2 (24-50p) a 50 Mbps Sobreimposición gráfica no disponible en:
- Grabación 4K Ultra HD (150 Mbps, 24/25p) sobre tarjetas SDXC (UHS-I)
- Grabación 4K Ultra HD (70 Mbps, 24/25p) sobre tarjetas SDXC (Clase 10)
- Salida 4K UHD en directo vía HDMI
- Grabación HD en cámara lenta a 120 fps

Especificaciones

GENERAL		
Alimentación		DC 12V (Adaptor CA), DC 7.4V (Batería)
Consumo		Aprox. 7.9W (visor en modo 4K REC, valor por defecto)
Peso		Aprox. 1.6kg (con batería)
Dimensiones		149 (An) x 191 (Al) x 307 (P) mm
Temperatura de funcionamiento		0°C a 40°C
Temperatura de almacenamiento		-20°C a 50°C
Margen operativo de humedad		30% a 80%
Grado de humedad de almacenamiento		< 85%
CÁMARA		
Sensor de imagen		Sensor CMOS retroiluminado 1/2.3" - 12.4 -Megapíxeles
Sincronización		Sincronismo interno
Estabilizador		Estabilizador óptico de imagen
Velocidad de obturación		1/6—1/10000
Óptica		Equivalente 35 mm: 29,6 - 355 mm. Zoom óptico 12x. Zoom dinámico 24x en HD
Diámetro de filtro		62mm
Ganancia		0, 3, 6, 9, 12, 15, 18, 21, 24 dB, Lolux (30, 36 dB), AGC
Filtro ND		0,1/4,1/16
Pantalla LCD		3,5", 920,000 píxeles, 16:9
Visor		0.24", 1.56 Megapíxeles, 16:9
GRABACIÓN VIDEO/AUDIO		
Soporte de grabación		2tarjetas SDHC/SDXC (4K: UHS-1 U3, HD: 50Mbps Clase 10, HD: 35Mbps Clase 6, AVCHD/SD Clase 4)
Grabación vídeo Códec		Video codec: MPEG-4 AVC/H.264 (4K/HD/SD/Proxy), AVCHD (HD/SD), Formato fichero: MOV (H.264), MTS (AVCHD)
	4K (H.264)	Ajuste PAL: 3840 x 2160/25p, 23.98p (150Mbps), 3840 x 2160/25p (70Mbps)
		Ajuste NTSC : 3840 x 2160/29.97p (150Mbps), 3840 x 2160/29.97p (70Mbps)
	HD (H.264)	Ajuste PAL: modo YUV422: 1920 x 1080/50p, 50i,25p (50Mbps)
		Modo XHQ : 1920 x 1080/50p, 50i, 25p (50Mbps), modo UHQ: 1920 x 1080/50i, 25p (35Mbps), 1280 x 720/50p (35Mbps)
		Ajuste NTSC : modoYUV422 : 1920 x 1080/59,94p, 59,94i, 29,97p, 23,98p (50Mbps)
		Modo XHQ: 1920 x 1080/59,94p, 59,94i, 29,97p, 23,98p (50Mbps), modoUHQ: 1920 x 1080/59,94i,29,97p, 23,98p (35Mbps), 1280 x 720/59,94p (35Mbps)
	AVCHD	Ajuste PAL : Modo Progresivo (Máx 28Mbps): 1920 x 1080/50p
		Modo HQ (24Mbps): 1920 x 1080/50i, modo SP (17Mbps): 1920 x 1080/50i
		Modo LP (9Mbps): 1440 x 1080/50i (modo Web), modo EP (5Mbps): 1440 x 1080/50i (modo Web)
		Ajuste NTSC : Modo Progresivo (Máx 28Mbps): 1920 x 1080/59.94p
		Modo HQ (24Mbps): 1920 x 1080/59.94i, modo SP (17Mbps): 1920 x 1080/59.94i
		Modo LP (9Mbps): 1440 x 1080/59.94i (modo Web), modo EP (5Mbps): 1440 x 1080/59.94i (modo Web)
	SD (MOV/AVCHD)	Ajuste PAL : 720 x 576/50i (8Mbps)
= Modo compatible con inserción gráfica Grabación audio	,	Ajuste PAL : modo HQ (3Mbps): 960 x 540/25p, modo LP (1.2Mbps): 480 x 270/25p
	Proxy (H.264)	Ajuste NTSC : modo HQ (3Mbps): 960 x 540/29,97p, 23.98p, modo LP (1.2Mbps): 480 x 270/29,97p, 23.98p
		LPCM 2ch, 48kHz/16-bit (4k/HD/SD MOV), AC3 2ch (AVCHD), law 2ch (Proxy)
STREAMING DE VIDEO EN VI	VO	
Protocolo		RTMP, MPEG2-TS/UDP, MPEG2-TS/RTP, RTSP/RTP, ZIXI
Bitrate		0.2 — 12 Mbps
Resolución		1920 x 1080, 1280 x 720, 720 x 576, 720 x 480 , 640 x 360
INTERFACES		
Salida vídeo		Salida AV (3.5mm mini jack x 1), salida SDI (BNC x 1), salida HDMI x 1
Entrada Audio		XLR x2 (MIC, +48V/LINE), 3.5mm mini jack x 1
Salida Audio		Salida AV (3.5mm mini jack x 1)
Auriculares		3.5mm mini jack x 1
Control Remoto		2.5mm mini jack x 1
USB		HOST x1 (Conexión de red), DEVICEx1 (Almacenamiento masivo)
ACCESORIOS SUMINISTRADOS		Asa, batería (SSL-JVC50) x1, adaptador CA x 1
- NOOLSONIOS SONIINIS HICKORS		· (((((

Accesorios Opcionales



Los nombres de compañías y productos aquí mencionados son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de sus respectivos propietarios.
"AVCHD Progressive" son marcas comerciales de Panasonic Corporation y Sony Corporation. HDMI, el logotipo HDMI y High-Definition Multimedia
Interface son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de HDMI Licensing LLC. XDCAM EX es una marca registrada de Sony Corporation
Zin y el logotipo Zix son marcas comerciales de Zix LLC. Los logotipos de SD, SDHC y SDXC son marcas comerciales de la SD Card Association.

Imágenes simuladas.

Valores aproximados para el peso y las dimensiones.

S.E u O. Diseño y especificaciones sujetos a cambios sin previo aviso.

Copyright © 2017, JVCKENWOOD Corporation. Todos los derechos reservados.



DISTRIBUIDO POR